



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 6th Semester Examination, 2023

CC13-HINDI (613)

भारतीय काव्यशास्त्र

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 3×4 = 12
- (क) रस के कितने प्रकार हैं ? उल्लेख कीजिए ।
(ख) रूपक अलंकार की सोदाहरण परिभाषा दीजिए ।
(ग) आचार्य मम्मट के अनुसार काव्य का प्रयोजन क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।
(घ) मुक्तक काव्य की तीन प्रमुख विशेषताएँ लिखिए ।
(ङ) आचार्य विश्वनाथ की रस संबंधी मान्यता स्पष्ट कीजिए ।
(च) आनंद वर्धन के अनुसार ध्वनि क्या है ?
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार विषयों पर टिप्पणी लिखिए – 6×4 = 24
- (क) अलंकार और अलंकार्य
(ख) चित्र काव्य
(ग) शब्दालंकार
(घ) व्यभिचारी भाव
(ङ) साधारणीकरण
(च) कारयित्री प्रतिभा
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के दीर्घ उत्तर दीजिए – 12×2 = 24
- (क) काव्य हेतु की परिभाषा देते हुए काव्य हेतु के संदर्भ में भारतीय आचार्यों के मतों की समीक्षा कीजिए ।
(ख) ध्वनि का वर्गीकरण करते हुए उसकी कोटियों का सोदाहरण परिचय दीजिए ।
(ग) रस की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए इसके विभिन्न अवयवों पर विचार कीजिए ।
(घ) अलंकार की परिभाषा देते हुए इसके वर्गीकरण पर सोदाहरण विचार कीजिए ।

—x—